

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



PROGRAMAÇÃO

19 DE SETEMBRO (SEGUNDA-FEIRA)

PROGRAMAÇÃO

19 segunda-feira
Anfiteatro Bento Prado

10h-11h * Abrindo caminhos
Exibição Vídeo performance. Carla Silva
Atividades Humanas e Terapia Ocupacional
+
Terapia ocupacional, pensamento
sistêmico, biodiversidade e
regeneração



Mariana Louver Mendes
Terapeuta Ocupacional (USP), mestre em
Estética e História da Arte (PGEHA-USP),
doutoranda em Ciências da Saúde (UNIFESP).

10h. *Abrindo Caminhos "I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional: semeando caminhos contra-hegemônicos"* Comissão Organizadora

Palavras de boas-vindas de Luzia Iara – Vice coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Terapia Ocupacional (PPGTO UFSCar)

Exibição Vídeo performance. Carla Silva

Terapia Ocupacional, pensamento sistêmico, biodiversidade e regeneração.

Mariana Louver Mendes

Terapeuta Ocupacional (USP), mestre em Estética e História da Arte (PGEHA-USP), doutoranda em Ciências da Saúde (UNIFESP).

Modalidade presencial: Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

Modalidade remota:

Link Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=AFgBLJf5UCE>

Link da atividade no Canal do AHTO UFSCar no YouTube

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



PROGRAMAÇÃO

19 segunda-feira
Anfiteatro Bento Prado

11h-12h * Epistemologias
contracoloniais e saberes da
encruzilhada com a terapia
ocupacional



Anna Carolina Santos

Mulher de terreiro, Terapeuta Ocupacional,
Cofundadora do Laboratório Ixé, membro do
Grupo de Pesquisa AHTO e mestranda do
PPGTO UFSCar.

11h. *Epistemologias contracoloniais e saberes da encruzilhada para/com a Terapia Ocupacional.*

Anna Carolina Santos.

Mulher de terreiro, Terapeuta Ocupacional, Cofundadora do Laboratório Ixé, membro do Grupo de Pesquisa AHTO e mestranda do PPGTO.

Modalidade presencial: Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

Modalidade remota:

Link Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=AFgBLJf5UCE>

Link da atividade no Canal do AHTO UFSCar no YouTube

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



PROGRAMAÇÃO

19 segunda-feira

Auditório Bento Prado

14h-17h * Sementeira:
educação sensível, artes e
processos criativos para saberes-
fazeres comprometidos



Carla Regina Silva

TO, docente (DTO PPGTO UFSCar), coordena o Grupo de ensino, pesquisa, extensão e cultura Atividades Humanas e Terapia Ocupacional (AHTO), atual Coordenadora da Coordenadoria de Cultura (ProEx UFSCar).

José María Mesias

Professor Titular do Grupo de Pesquisa ARTE-FACTO, pesquisa sobre processos artísticos contemporâneos, patrimoniais e de mediação cultural em contextos educativos (Universidade da Coruña - Espanha)

Inés Dacuña

TO, docente e participa do Grupo de Pesquisa ARTE-FACTO, pesquisa sobre processos artísticos contemporâneos, patrimoniais e de mediação cultural em contextos educativos (Universidade da Coruña - Espanha).

14h-17h. Sementeira: educação sensível, artes e processos criativos para saberes-fazeres comprometidos.

Carla Regina Silva

TO, docente (DTO PPGTO UFSCar), coordenadora do Grupo de Pesquisa, ensino, extensão e cultura Atividades Humanas e Terapia Ocupacional (AHTO), atual Coordenadora da CCult (ProEx UFSCar).

José María Mesias

Doctor en artes visuales y educación, coordinador do Grupo de Pesquisa ARTE-FACTO, pesquisa sobre processos artísticos contemporâneos, patrimoniais e de mediação cultural em contextos educativos (Faculdade de Ciências da Educação. Universidade da Coruña - Espanha).

Inés Dacuña

Terapeuta ocupacional, docente, participa do Grupo de Pesquisa ARTE-FACTO, pesquisa sobre processos artísticos contemporâneos, patrimoniais e de mediação cultural em contextos educativos (Faculdade de Ciências da Educação. Universidade da Coruña - Espanha).

Modalidade presencial: Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

Modalidade remota:

Link Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=OzGnoa6RN-0>

Link da atividade no Canal do AHTO UFSCar no YouTube

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



17h LANÇAMENTO DE LIVROS e vendas de outros títulos

LANÇAMENTO DE LIVROS
17h *Anexo do Anfiteatro Bento Prado

Morrison, R. & Vidal, D. (2021). Perspectivas ontológicas da ocupação humana em terapia ocupacional. Uma aproximação à filosofia da ocupação. (2a Edição) [Tradução e Revisão Técnica: Ana Lúcia Soares e Luciana Gaezler Wertheimer]. Compasso.



O livro de Morrison e Vidal, traduzido e impresso no Brasil pela AL Cultura e Conhecimento, apresenta uma revisão bibliográfica das principais teorias e proposições que têm sustentado a prática e as pesquisas em Terapia Ocupacional e em Ciência da Ocupação. Seu objetivo é identificar as diferentes perspectivas ontológicas relacionadas à Ocupação Humana em Terapia Ocupacional e na Ciência da Ocupação, bem como os conceitos e significados desenvolvidos ao longo da História de nossa disciplina.

LANÇAMENTO DE LIVROS
17h *Anexo do Anfiteatro Bento Prado

Figueiredo, Mirela de Oliveira (Organizadora). (2022) Terapia Ocupacional no ciclo de vida da Infância: Histórico, proposições atuais e perspectivas futuras. Editora Memnon.



A obra da Mirela começou a ser elaborada durante um estágio de pesquisa no exterior realizado com apoio da FAPESP. A produção teve início em 2020, no âmbito dos 50 anos da UFSCar. Na época, a graduação em terapia ocupacional comemorava seus 42 anos na universidade. O livro retrata parte da história e do presente do curso e do DTO, que possui um grupo de docentes com ações de ensino, pesquisa e extensão com foco na terapia ocupacional junto a bebês e/ou crianças em seus diferentes contextos de vida [família, escola, comunidade] e nas possíveis áreas de intervenção terapêutica ocupacional e de reabilitação, a saber física, mental, cognitiva, sensorial e social”.

Atividade apenas presencial no Anexo do Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

+

Coffee

+

17h EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA *Saberes tecidos: costuras criativas do cuidado*

Autoria: Fernanda Ribeiro, Tatiana Doval Amador e Carla Silva

Atividade apenas presencial no Anexo do Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



Breve apresentação

EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA
Anexo do Anfiteatro Bento Prado

17h * SABERES TECIDOS:
COSTURAS CRIATIVAS DO CUIDADO



Fernanda Ribeiro
Multiartista tecendo um caminho que alinhava docência, pesquisa e ações artísticas nos campos da educação formal e não formal, sobretudo a partir de investigações matéricas, em especial com os fios e a poética na/da cidade. Estudante de mestrado em Terapia Ocupacional (PPGTU UFSCar), atua como professora no curso de Design (UNIARA) e no Colégio Progresso e é cofundadora do Coletivo Unsquepensa Arte.

Tatiana Doval Amador
Tem se (trans)bordado nas conexões urgentes do tempo sentido, produzido, vivido e cuidado. Convoca para a sustentação da diversidade nos fluxos anti-hegemônicos da vida cotidiana. Mãe. Terapeuta Ocupacional. Doutoranda PPGTO UFSCar, TO na saúde pública de Santana de Parnaíba/SP e docente nos cursos da saúde da Universidade de Sorocaba (UNISO)

Carla Regina Silva
Interessada pelos processos do vivo, de transformação e comprometidos com as lutas contra-hegemônicas, trabalha a partir das fissuras, aberturas e dos encantamentos com múltiplas linguagens.

A exposição apresenta as páginas originais do livro de artista “Saberes Tecidos: costuras literárias do cuidado”, produzidas pelas discentes do Programa de Pós-Graduação em Terapia Ocupacional da UFSCar, Fernanda Ribeiro e Tatiana Doval Amador, como resultado das reflexões na disciplina “Estudos Avançados em Terapia Ocupacional II: Culturas do cuidado em e para Terapia Ocupacional” coordenada pela Profa. Dra. Carla Silva.

Nestas criações são apresentadas reverberações produzidas nas e pelas autoras a partir de estudos sobre temas como: o sujeito neoliberal, as vulnerabilidades, as vulnerabilizações e os grupos vulneráveis, a colonialidade, as epistemologias do Sul e os estudos decoloniais, o racismo e a branquitude.

As páginas expressam de forma poética e imagética fragmentos desses estudos e têm a intenção de convidar o espectador-fruidor-leitor para um mergulho reflexivo.

Os eixos temáticos foram perpassados pelas culturas do cuidado que atravessaram o tempo vivido sustentando o compromisso ético político nos processos de cuidado em Terapia Ocupacional.

Observação: a Exposição poderá ser visitada até o encerramento do evento no dia 21 de setembro.

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



20 DE SETEMBRO (TERÇA-FEIRA)

PROGRAMAÇÃO

20 terça-feira

Anfiteatro Bento Prado

8h30-12h * Colhendo as
possibilidades da pesquisa de
gênero em terapia ocupacional



Rodolfo Morrison

Terapeuta Ocupacional (Universidade Austral
de Chile); master e doutor em Lógica y
Filosofia da Ciência (Universidad de
Salamanca). Director do Departamento de
Terapia Ocupacional e Ciência Ocupacional
da Universidade do Chile.

8:30h-12h. *Colhendo as possibilidades de pesquisa sobre gênero em Terapia Ocupacional.*

Rodolfo Morrison

Terapeuta Ocupacional, pela Universidade Austral de Chile; master e doutor em Lógica e Filosofia da Ciência, pela Universidade de Salamanca. Director do Departamento de Terapia Ocupacional e Ciência Ocupacional da Universidade do Chile.

Modalidade presencial: Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

Modalidade remota:

Link Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=FkrY0WcWSvo>

Link da atividade no Canal do AHTO UFSCar no YouTube

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



PROGRAMAÇÃO

20 terça-feira

Anfiteatro Bento Prado

14h-18h * Experiências Interseccionais
de (R)Existir na pesquisa



Isadora Cardinali

Terapeuta ocupacional (UFSCar), especialista em Arte, Saúde e Cultura (USP), mestra e doutora em Terapia Ocupacional (PPGTO UFSCar). Membro do Grupo de Pesquisa Atividades Humanas e Terapia Ocupacional, atua com projetos de arte e cultura em terapia ocupacional e pesquisa sobre fundamentos da profissão.

Paula Tatiana Cardoso

TO, docente do Departamento de Terapia Ocupacional (UFTM). Doutoranda em Terapia Ocupacional (PPGTO UFSCar). Desenvolve atividades de ensino, pesquisa e extensão nas linhas: Cultura, Territórios e Terapia Ocupacional; Perspectivas sensíveis-críticas em Terapia Ocupacional e resistências.

Le Ambrosio

Sapatão não-binária, negra, terapeuta ocupacional, poeta e escritora. Mestra e Doutoranda pelo PPGTO UFSCar. Membro do Grupo de Pesquisa AHTO e Co-coordenadora do Grupo de Estudos AFETO (Africanidades e Feminismos, Educação e Terapia Ocupacional). Pesquisadora em Relações étnico-raciais e interseccionalidades.

14h- 17h. *Brotando experiências interseccionais de (R)Existir na pesquisa.*

Isadora Cardinali

Terapeuta ocupacional pela UFSCar, especialista em Arte, Saúde e Cultura pela USP, mestra e doutora em Terapia Ocupacional pelo PPGTO. Membro do Laboratório e Grupo de Pesquisa Atividades Humanas e Terapia Ocupacional, atua com projetos de arte e cultura em terapia ocupacional e pesquisa sobre fundamentos da profissão.

Le Ambrosio

Sapatão não-binária, negra, terapeuta ocupacional, poeta e escritora. Mestra e Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Terapia Ocupacional da UFSCar. Membro do Grupo de Pesquisa AHTO e Co-coordenadora do Grupo de Estudos AFETO (Africanidades e Feminismos, Educação e Terapia Ocupacional). Pesquisadora em Relações étnico-raciais e interseccionalidades.

Paula Tatiana Cardoso

Professora Adjunta do Departamento de Terapia Ocupacional da Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM). Graduada, mestra e doutoranda na Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). Desenvolve atividades de ensino, pesquisa e extensão nas linhas: Cultura, Territórios e Terapia Ocupacional; Perspectivas sensíveis-críticas em Terapia Ocupacional e resistências. Compõe as coordenações do Coletivo e Programa de Extensão "ProCult Diversidade e Cidadania" (UFTM) e do grupo de pesquisa "AHTO - Atividades Humanas e Terapia Ocupacional" (UFSCar).

Modalidade presencial: Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

Modalidade remota:

Link Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=vqjX2bWbPo>

Link da atividade no Canal do AHTO UFSCar no YouTube

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



21 DE SETEMBRO (QUARTA-FEIRA)

PROGRAMAÇÃO

21 quarta-feira

Sala Corporais (DTO)

8h30-12h30 * Vivência

TRANS_BORDAMENTOS:

entre Arte/Performance e

Terapia Ocupacional

(apenas para inscrições confirmadas - 20 vagas presenciais)



Mariangela Quarentei

Terapeuta ocupacional (FMUSP), terapeuta corporal (Ágora), artista visual e poeta. Atuou principalmente em saúde mental e formação de terapeutas ocupacionais e profissionais da saúde (FMB-UNESP). Criadora do Coletivo de Estudos de Terapia Ocupacional como Produção de Vida.

Helen Freitas

Terapeuta Ocupacional (UFSCar), mestre em Saúde Pública/Coletiva (FMB-UNESP) e é envolvida com a Terapia Ocupacional como Produção de Vida desde 2002. Trabalha no cuidado de crianças adolescente e adultos com questões de saúde mental.

8h30-12h30. TRANS_BORDAMENTOS: Entre Arte/Performance e Terapia Ocupacional.

20 Vagas (por ordem de inscrição)

Trans_bordamentos #1: Propõe-se a partir da experiência de assistir uma ação de performance-art, fazer um experimento-prática de estudo e investigação entre poéticas e políticas do sensível, processos de criação e atividade humana nos engendramentos de poéticas do existir... de poéticas de vida e do viver.

Mariangela Quarentei

Terapeuta ocupacional (FMUSP-1979), terapeuta corporal (Ágora 1999), artista visual e poeta. Atuou principalmente em saúde mental e formação de terapeutas ocupacionais e profissionais da saúde junto ao Departamento de Neurologia e Psiquiatria (FMB-UNESP) de 1980 a 2012. Criadora do Coletivo de Estudos de Terapia Ocupacional como Produção de Vida. Especialização em Processos criativos em Poéticas Visuais (UNESPAR 2014-16).

Helen Freitas

Terapeuta Ocupacional formada pela UFSCar em 2001, tem mestrado em Saúde Pública/Coletiva 2006 pela FMB-UNESP e é envolvida com a Terapia Ocupacional como Produção de Vida desde 2002. Trabalha no cuidado de crianças, adolescentes e adultos com questões de saúde mental.

Modalidade apenas presencial: Sala de Atividades Corporais (DTO UFSCar).

I Seminário Internacional de Pesquisa em Terapia Ocupacional



PROGRAMAÇÃO

21 quarta-feira
Anfiteatro Bento Prado

14h30-17h *Semeadura
Terapia Ocupacional: desafios,
resistências e invenções do/no
presente



Elizabeth de Araújo Lima

Professora associada do Curso de Terapia Ocupacional da USP-SP, orientadora no Mestrado Profissional em Terapia Ocupacional e Inclusão Social e no Programa de Pós-Graduação em Estética e História da Arte da USP. Coordenadora do Laboratório de Estudos e Pesquisa Arte, Corpo e Terapia Ocupacional.

14h-17h Semeadura - Terapia Ocupacional: desafios, resistências e invenções do/no presente

Elizabeth Maria Freire de Araújo Lima

Professora associada do Curso de Terapia Ocupacional da USP-SP, orientadora no Mestrado Profissional em Terapia Ocupacional e Inclusão Social e no Programa de Pós-Graduação em Estética e História da Arte da USP. Coordenadora do Laboratório de Estudos e Pesquisa Arte, Corpo e Terapia Ocupacional.

Modalidade presencial: Anfiteatro Bento Prado (área Norte UFSCar)

Modalidade remota:

Link Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=y2s_t0uEq0U

Link da atividade no Canal do AHTO UFSCar no YouTube